



BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI

		1A	1B	2A	2B	3A	3B	4A	4B
PAZARTESİ	1	08:00-08:45						Öğretmenlik Uygulaması	
	2	08:50-09:35	MİÖY I-A Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz14	Genel Müzik Tarihi I Doç. Dr. A. Ş. Sakin Cz15					
	3	09:40-10:25							
	4	10:30-11:15	MİÖY I-B Prof. Dr. R. E. Demirbatır Cz13	Çalgı Bakım Onarım (Seçmeli) Öğr. Gör. M. Caf Cz16		Müzik Öğretim Yöntemleri Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz15			
	5	11:15-12:00							
	6	12:05-12:50							
	7	13:00-13:45							
	8	13:50-14:35		Bağlama Eğitimi		Orkestra / Oda Müziği I-III		Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri (Seçmeli) Doç. Dr. D. Engür Cz15	
	9	14:40-15:25	Kariyer Planlama / Öğr. Gör. Z. G. Yıldız- Cz15						
	10	15:30-16:15	Vurmalı Çalgılar (Seçmeli) Öğr. Gör. M. Caf Cz16						
	11	16:15-17:00							
SALI	1	08:00-08:45							
	2	08:50-09:35		Armoni I-A Doç. Dr. D. Engür Cz15	Türk Sanat Müziği Teorisi I Öğr. Elm. K. Ayhan Cz13				
	3	09:40-10:25							
	4	10:30-11:15	Eğitime Giriş Doç. Dr. Şule Betül Tosuntaş Cz16		Okul Müziği Dağarı (Seçmeli) Doç. Dr. G. Gül Cz15		Çoksesli Koro III Öğr. Gör. Zeynep Göknuur Yıldız C101		Türk Sanat Müziği Tür ve Biçim Bilgisi (Seçmeli) Öğr. Elm. K. Ayhan Cz13
	5	11:15-12:00							
	6	12:05-12:50							
	7	13:00-13:45	Müzik Kültürü Doç. Dr. A. Ş. Sakin Cz15			Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi Dr. Öğ. Üyesi İsmail Çimen Cz16			
	8	13:50-14:35				Piyano Eşlikli Çalma / Gitarada Nota çözümüleme Bağlamada Nota Çözümleme		Okullarda Rehberlik Doç. Dr. Asuman Yüksel D100	
	9	14:40-15:25		Orff Çalgıları (Seçmeli) Öğr. Gör. M. Caf Cz10	Eğitimde Araştırma Yöntemleri Doç. Dr. Gülnihal Gül Cz15		Gitar Eğitimi ve Eşikleme		
	10	15:30-16:15				Piyano Eşlikli Çalma / Gitarada Nota çözümüleme Bağlamada Nota Çözümleme		Okullarda Rehberlik Doç. Dr. Asuman Yüksel D100	
	11	16:15-17:00							
ÇARŞAMBA	1	08:00-08:45							
	2	08:50-09:35		MİÖY III Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz14					
	3	09:40-10:25							
	4	10:30-11:15	MİÖY I-A Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz14	Çoksesli Koro I Öğr. Gör. Zeynep Göknuur Yıldız C101		Gitar Eğitimi ve Eşikleme			
	5	11:15-12:00						Gitar Eğitimi ve Eşikleme	
	6	12:05-12:50							
	7	13:00-13:45							
	8	13:50-14:35	Bokflüt (Seçmeli) Öğr. Gör. Murat Caf Cz16	Ses Sağlığı ve Korunması (Seçmeli) Prof. Dr. A. Helvacı Cz15		Piyano Eşlikli Çalma / Gitarada Nota çözümüleme Bağlamada Nota Çözümleme		Türk Müziği Çokseslendirme (Seçmeli) Öğr. Gör. Alpay Gündoğan Cz13	
	9	14:40-15:25							
	10	15:30-16:15	Türk Dili 1 Öğr. Gör. Nilüfer Akgün Cz16		Popüler Müzikler (Seçmeli) Öğr. Gör. Dr. Özgür Eğilmez Cz15		Meslek Bilgisi Seçmeli Dersleri		
	11	16:15-17:00							
PERŞEMBE	1	08:00-08:45							
	2	08:50-09:35		Armoni I-B Doç. Dr. D. Engür Cz15					
	3	09:40-10:25							
	4	10:30-11:15	Yabancı Dil 1 (İngilizce) (Online)		MİÖY III Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz14		Müzik Toplulukları Yönetimi Öğr. Gör. Dr. Çiğdem Yiğit Cz15		
	5	11:15-12:00							
	6	12:05-12:50	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1 Öğr. Gör. Gürhan Korkmaz (Online)			Çoksesli Koro I - Çoksesli Koro III Öğr. Gör. Zeynep Göknuur Yıldız C101		Piyano Eşlikli Çalma / Gitarada Nota çözümüleme Bağlamada Nota Çözümleme	
	7	13:00-13:45							
	8	13:50-14:35							
	9	14:40-15:25			Gitar Eğitimi ve Eşikleme				
	10	15:30-16:15					Genel Kültür Seçmeli Dersleri		
	11	16:15-17:00							
CUMA	1	08:00-08:45							
	2	08:50-09:35					Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi (Seçmeli) Doç. Dr. D. Engür Cz15		
	3	09:40-10:25							
	4	10:30-11:15	MİÖY I-B Prof. Dr. R. E. Demirbatır Cz13	Müzik Öğretim Yöntemleri Dr. Öğr. Üy. H. Çelikaş Cz15		Öğretmenlik Uygulaması			
	5	11:15-12:00							
	6	12:05-12:50							
	7	13:00-13:45							
	8	13:50-14:35							
	9	14:40-15:25		Türk Halk Müziği Teorisi I Araş. Gör. Tugay Bütün Cz14					
	10	15:30-16:15							
	11	16:15-17:00							